

Рассмотрено на заседании  
педагогического совета  
«\_\_19\_\_» марта\_2024 г.  
Протокол №\_3\_\_

УТВЕРЖДЕНА  
Приказом №\_59/1-од  
от «19» марта 2024г.  
Директор МБОУ Баганской СОШ № 1  
\_\_\_\_\_ Д.А. Черников



Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Баганская средняя общеобразовательная школа №1

**Рабочая программа  
«Школа музейного дела»**

Классы: 6-7

Руководитель: Устьяхина Н.А.

Количество часов: всего- 34

2025-2026 учебный год

Рабочая программа кружка «Школа музейного дела» разработана на основе - нормативных документов:

1.2. Нормативно-правовые основания деятельности музея образовательной организации:

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. №273-ФЗ (редакция от 25.12.2023)

«Об образовании в Российской Федерации»;

- Федеральный закон от 31.07.2020 г. №304-ФЗ «О внесении изменений в

Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;

- Федеральный закон от 26.05.1996 г. N 54-ФЗ «О Музейном фонде

Российской Федерации и музеях в Российской Федерации» (редакция от 12.12.2023);

- Указ Президента РФ от 08.05.2024г. №314 «Об утверждении Основ государственной политики Российской Федерации в области исторического просвещения»;
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 г. № 678-р)
- Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 09.07.2020г. №06-735 «О направлении методических рекомендаций» (с Методическими рекомендациями о создании и функционировании структурных подразделений образовательных организаций, выполняющих учебно-воспитательные функции музейными средствами»);
- Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 20.02.2023 г. №06-278 «О направлении методических рекомендаций» (с Методическими рекомендациями по созданию в музеях образовательных организаций разделов, посвященных участникам специальной военной операции)

**Цель программы:** Сохранение исторической преемственности поколений, развитие национальной культуры, воспитание бережного отношения к историческому наследию.

**Задачи:**

- Создание условий для гражданского и патриотического воспитания учащихся посредством музейной деятельности, формирования социальной активности учащихся, интеллектуального развития путем их вовлечения в поисково-исследовательскую краеведческую деятельность.
- Организация поиска материалов для пополнения музейного фонда.
- Поиск, исследование, систематизация и обобщение материалов, связанных с историей семьи, школы, микрорайона, города, края;
- Учет и хранение собранных документов предметов, материалов, их научная проверка, систематизация и методическая обработка;
- Оформление и экспонирование материалов;
- Организация экскурсий для детей, как обзорных для группового посещения, так и индивидуальных. Проведение экскурсий для взрослых, посещающих школьный музей.
- Организация научно-исследовательской работы
- Развитие дополнительного образования детей средствами музейной педагогики.

**Практическая культурно-образовательная деятельность музея**

Интеграция музейной педагогики, основного и дополнительного образования через *основные направления работы:*

- **Информирование.** Первичное получение сведений о музее, составе и содержании его коллекций или об отдельных экспонатах. Создание электронных презентаций, электронных архивов-описей документов, информационных справок об отдельных экспонатах на уроках истории, литературы, географии.

- **Обучение**, Передача и усвоение знаний, приобретенных умений и навыков. Обязательный фактор – неформальность и добровольность. Обучение осуществляется в форме экскурсий, уроков, занятий кружка, проектных работ. Возможно привлечение уроков истории, литературы, географии, технологии.
- **Творчество**. Создание условий для стимулирования творческого процесса. Это направление реализуется с помощью педагогов дополнительного образования, проектной деятельности, викторин, исторических игр, встреч.

### ***Направления деятельности:***

- Работа с музейной аудиторией, направленная на формирование ценностного отношения к культурному наследию и привитие вкуса к общению с музейными ценностями.
- Развитие способности воспринимать музейную информацию, понимать язык музейной экспозиции.
- Воспитание эмоций, развитие воображения и фантазии, творческой активности.
- Создание в музее условий, при которых работа с аудиторией протекала бы более эффективно.
- Использование и популяризация новых технологий музейного образования в форме отдельных проектов, на разных площадках, с привлечением учителей предметников и педагогов дополнительного образования.

### ***Формы организации работы с музейной аудиторией:***

- лекции;
- экскурсии;
- консультации;
- литературные и исторические гостиные;
- оформление выставок, обновление экспозиций

- Обучение начинается с 5-7 классов.

### Планируемые результаты

Личностные	Метапредметные	Предметные
<p>Осознают социально-нравственный опыт предшествующих поколений; оценивают собственную учебную деятельность, свои достижения; анализируют и характеризуют эмоциональное состояние.</p> <p>Проявляют заинтересованность в решении проблемных заданий; оценивают свои достижения; анализируют и характеризуют своё</p>	<p>Регулятивные: учитывают установленные правила в планировании и контроле способа решения, осуществляют пошаговый контроль.</p> <p>Познавательные: самостоятельно создают алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера. Коммуникативные: учитывают разные мнения.</p> <p>Регулятивные: учитывают</p>	<p>Научатся: основам исследовательской деятельности, познакомятся с архивами, справочниками, энциклопедиями.</p> <p>Оперировать понятиями: музей, коллекция, экспонат, экспозиция, выставка, архив.</p> <p>Смогут освоить технологию учета и хранения основного и</p>

<p>эмоциональное состояние.</p> <p>- Умение работать в группе — устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми;</p> <p>Умение вести экскурсии, интервьюирование.</p>	<p>установленные правила в планировании и контроле способа решения, осуществляют пошаговый контроль.</p> <p>Познавательные: самостоятельно создают алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера. Коммуникативные: учитывают разные мнения</p>	<p>вспомогательного фондов музея.</p> <p>Обучающиеся получают возможность научиться: работать с архивом музея, создавать и пополнять базу данных, составлять картотеки,</p> <p>Освоят правила оформления документации, хранения экспонатов.</p> <p>Проводить мини экскурсии для младших классов.</p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

### Содержание курса

Что изучает археология, музееведение. Историческая хронология как важный элемент в работе музея.

Историческая карта. Источники исторических знаний. Вспомогательные исторические науки: «Этнография», «Топонимика», «Нумизматика», «Метрология». Навыкам коммуникативной деятельности. Планы и методика проведения экскурсий. Частично-поисковая деятельность обучающихся. Обрядовая культура народов России. История основания родного края.

Работа с историческими документами, историческими источниками. Изучение родословной семьи.

Систематизация музейных предметов. Характеристика музейных экспонатов. Работа с предметом музейного значения.

**Блок №1 «Музей и история родного края»**

№ занятия	Тема	Форма проведения	Виды деятельности обучающихся
1	Я поведу тебя в музей	Экскурсия.	Знакомство с работой музея, правилами поведения в музее. Воспитание бережного отношения к культурному и историческому наследию своего народа.
2	История основания родного края.	Беседа.	Воспитание патриотизма, интереса к истории родного края.
3	Быт жителей переселенцев в Сибири.	Экскурсия.	Воспитание интереса к жизни, быту и культуре своих предков. Знакомство с орудиями труда, предметами быта местных жителей.
4	Обычаи и обряды, сохранившиеся до нашего времени.	Экскурсия.	Приобщение учащихся к ценностям и традициям народов, населяющих нашу страну, наш край, воспитание уважения и бережного отношения к ним.
5	Легенды о нашем крае.	Беседа.	Знакомство с народным творчеством, расширение представления о народных традициях Сибирских народов.
6	Под стеклом музейных витрин	Экскурсия.	Знакомятся с предметным миром, историей вещей школьного музея.
7	Моя родословная. Каталог фондов семейного архива.	Беседа, практическое занятие.	Знакомятся с правилами составления генеалогического древа, умение составлять родословную. Составляют каталог семейного архива.
8	История родной школы.	Экскурсия.	Знакомятся с историей школы, воспитание уважения к школьным традициям.
9	Наука топонимики	Беседа, практическое занятие.	Знакомятся со вспомогательными историческими дисциплинами. Характеризуют науку топонимику, приводят примеры на основе топонимов Новосибирской области.



10	Наука нумизматика.	Беседа, практическое занятие.	Характеризуют науку нумизматику.
11	«Что в имени твоём»	Беседа, практическое занятие.	Знакомятся со вспомогательными историческими дисциплинами(наука - антропонимика)
12	«Знай меру»	Беседа, практическое занятие.	Знакомятся со вспомогательными историческими дисциплинами(наука - метрология)

### ***Блок №2 «Документоведение»***

№	Тема	Форма проведения	Виды деятельности обучающихся
13	Фонды музея.	Лекция.	Знакомятся с основным и вспомогательным фондами музея.
14	Учет и обеспечение сохранности фондов музея.	Лекция.	Знакомятся с правилами учета и хранения документов, ведения учетной документации.
15	Классификация и систематизация музейных экспонатов.	Практическое занятие.	Приобретают навыки составления картотек и каталогов.

16	Правила хранения вещественных исторических источников.	Лекция.	Характеризуют бережное отношение к памятникам истории и культуры. Знакомятся с правилами светового и теплового режима музея
17	Исторический документ.	Практическое занятие.	Вооружение учащихся методикой самостоятельной работы с документами. Знакомство с правилами учета и хранения документов.
18			

***Блок №3 «Методика подготовки и проведения экскурсий»***

№	Тема	Форма проведения	Виды деятельности обучающихся
19	Роль экскурсовода в работе музея.	Беседа.	Знакомятся с работой экскурсовода. Раскрывают суть экскурсионной деятельности.
20	Методика подготовки экскурсий.	Лекция.	Развитие творческих способностей учащихся. Формирование умения составлять план экскурсии, отбирать и систематизировать значимый материал.  Формирование навыков составления плана экскурсии, подбора материала.
21		Практическое занятие.	

22	Как провести экскурсию.	Практическое занятие.	Обучение правилам проведения экскурсии с учетом возрастных особенностей экскурсантов.
23			
24	Расскажи о любимом экспонате	Практическое занятие.	Работа с музейным экспонатом.
25			

***Блок №4 «Введение в поисково-исследовательскую деятельность»***

№	Тема	Форма проведения	Виды деятельности обучающихся
26	Источниковедение и его роль в изучении истории.	Лекция.	Сформировать целостное представление об историческом знании, о роли работы с источниками в поисково-исследовательской работе.
27	Основные этапы работы с источниками.	Лекция и практическое занятие.	Вооружить учащихся методикой самостоятельной и творческой работы с источниками, познакомить с требованиями к работе с источниками.
28	Интервью, опросы, беседы и другие формы исследовательской деятельности.	Лекция и практическое занятие.	Формирование коммуникативных навыков. Знакомство с правилами проведения интервью, составления вопросников.
29			

30	Оформление творческой работы.	Лекция.	Знакомство с видами оформления результатов поисково-исследовательской работы, библиографией, критериями оценки проекта.
31	Учимся строить выступление.	Психологический тренинг.	Освоение приемов публичных выступлений и способов снятия эмоционального напряжения перед выступлением.
32	Представление результатов поисково-исследовательской деятельности.	Презентация или защита проекта, выступление на конференции, конкурсе и т.д.	Закрепление навыков публичных выступлений.
33			
34	РЕЗЕРВ		